

الأنشيد

هَدِيدِي

هَدِيدِي أُمِّي هَدِيدِي السَّرِيرِ
عَانِقِي وَضُمِّي طِفْلَكَ الصَّغِيرِ
تَمْسَحِينَ دَمْعَتِي تَرَسُمِينَ بَسْمَتِي
تَمْلَأِينَ وَحْدَتِي بِحُبِّكَ الْكَبِيرِ

سَمَكَاتِي

سَمَكَاتِي أَحْلَى سَمَكَاتِ أُطْعِمُهَا مِنْ خُبْزِي فُتَاتِ
أَحْمَرُ زَهْرِيٌّ أَصْفَرٌ .. وَلَهَا أَلْوَانٌ أَكْثَرُ
أَبْدَعَهَا رَبُّ الْأَكْوَانِ فِي كُلِّ نَهَارٍ تَكْبُرُ
سَمَكَاتِي ... سَمَكَاتِي ... سَمَكَاتِي أَحْلَى سَمَكَاتِ

مَزْرَعَتَانِ

فِي ضَيْعَةٍ عَمِّي مَزْرَعَتَانِ مَزْرَعَتَانِ
لِعَمِّي وَاحِدَةٌ وَلِلْجِيرَانِ ... وَلِلْجِيرَانِ
خَمْسُ دَجَاجَاتٍ كَذَا دِيكَانٍ كَذَا دِيكَانِ
وَحِمَارٌ وَاحِدٌ وَحِصَانَانِ وَحِصَانَانِ

حَاضِرٌ

قَالَ الظَّبِّيُّ لِمَامَا يَوْمًا "هَلْ لِي أَنْ أَلْعَبَ
أَرْكُضُ أَرْكُضُ بَيْنَ الشَّجَرِ أَجْرِي لَا أَتَعَبُ"
"لَا يَا وَلَدِي لَا يَا عُمْرِي فِي الْغَابَةِ تَعْلَبُ
ذَنْبٌ أَسَدٌ خَلْفَ الشَّجَرِ وَحَدَاكَ لَا تَذْهَبُ
وَمَعًا نَذْهَبُ بَعْدَ الظُّهْرِ" "حَاضِرٌ، لَنْ أَذْهَبُ"